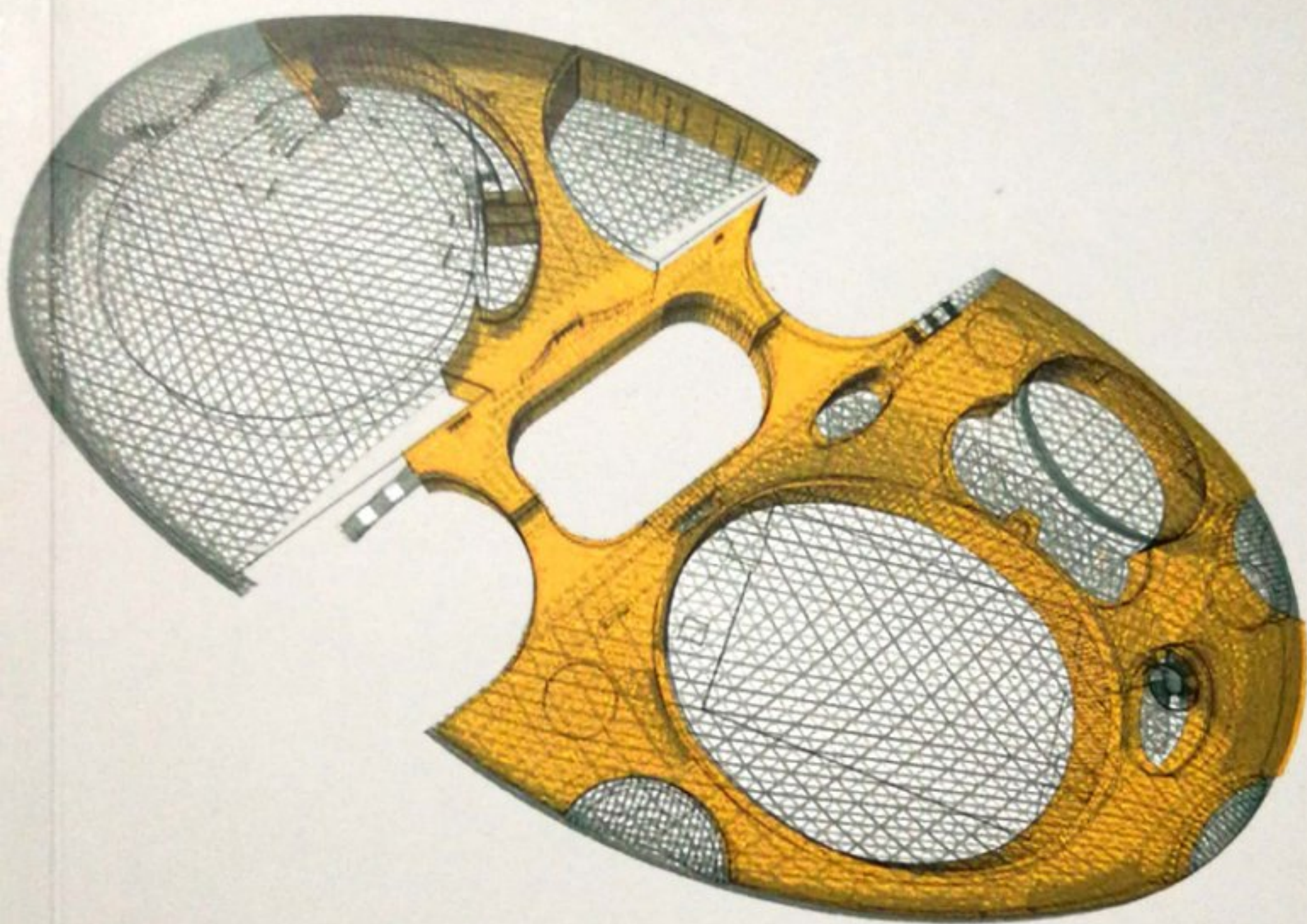


建筑与文化

Architecture & Culture

ISSN 1672-4909 CN11-5058/Z | RMB 45.00 US\$ 22.00 | NO.182 2019 . MAY



中国乡村持续性建设问题与策略探析

地景艺术在自然与环境中的介入研究

宋画《唐十八学士图》中的陈设艺术

ISSN 1672-4909



邮发代号: 28-377

CONTENTS

2019/05/No.182

A&C

国家自然科学基金
国家社科基金重大项目
国家社科基金艺术学项目
国家自然科学基金青年项目
国家科技支撑计划项目
中国自然科学基金青年基金
中央高校基本科研业务青年教师科研创新基金
中央高校基本科研业务专项资金
中国博士后科学基金
中国清洁发展机制基金赠款项目
科技部科技支撑计划
教育部人文社会科学研究青年基金项目
“十二五”国家科技支撑计划
“十二五”村镇建设领域国家科技计划课题
北京市共建项目
北京市社会科学基金项目
北京市自然科学基金项目
北京市特色教育资源库建设项目
北京市社会科学基金研究基地项目
北京市园林绿化局青年科技专项
辽宁省博士启动基金项目
黑龙江省科学基金项目
江苏——以祁门谢存仁故居为例省林业三新工程
项目
江苏省六大人才高峰项目
江苏高校优势学科建设工程资助项目
浙李 天江省教育厅科研项目
浙江省自然科学基金青年基金项目
浙江省哲学社会科学规划课题研究成果
陕西省自然科学基金
陕西省教育厅专项科研项目
重庆市基础与前沿研究计划项目
重庆市研究生科研创新项目资助
内蒙古自治区自然科学基金
内蒙古自治区高等学校科学研究项目
新疆吐鲁番市安居富民示范项目
高等学校博士学科点专项科研基金资助项目等
选择本刊发表文章

A&C 景观园林

- 119 瓜洲“诗”渡——基于传统园林艺术的历史空间的情境活化研究 / 方茂青 金阳
121 共生共融共享——东门渔村房车露营基地主题景观设计 / 陈威娜 谢华春

A&C 城市建筑

- 125 共享经济中的昆明桥下失落空间重塑 / 马雨桐 廉子瀚
128 “新住宅”的适老化空间整合改造分析 / 赵倩颖 马玉斌
130 文化视域下的地铁与城市一体化发展阶段探析及启示 / 魏书祥
132 地下空间契机下城市综合防灾体系重构的策略性研究 / 邵继中 宋其泽
134 基于环境心理学的老旧小区外部环境改造设计研究——以南京市浦口区城南新村改造为例 / 张启菊 刘松 王海英
136 城市医疗设施布点的可达性分析及其适老化发展研究——以合肥市为例 / 李早 高岩琰 崔巍懿 邓康
141 老年公寓公共空间适老化设计策略研究 / 吴瑕 李鹏涛
143 浅析城中村出租屋优化设计——以呼和浩特市前不塔气村“联排式”出租屋为例 / 刘通 韩盛阳 于茂伟
145 人本主义视角下城市滨江步道空间设计策略研究——以通化滨江步道为例 / 张刚 张兴辉
147 基于空间形态特征的小城镇城市设计策略 / 冯伟 秦亚梅 武芳 车媛洁
150 基于居民满意度调查下的宜居社区评价——以福州中心城区为例 / 林兆楼 张志雄
154 寻找失落空间——重庆渝中半岛核心区与滨水区之间步行连接策略研究 / 宋扬帆

A&C 探索发现

- 157 空间体验视角下文创园区型工业遗产更新研究——以南京和台北文创园区为例 / 任惠民 李依倪
160 基于群体需求的青年长租公寓公共空间设计研究 / 李晨 都伟 范晶
162 当前国内超算中心建筑设计探究 / 王浩铭
164 基于复杂网络分析方法的社区公共空间结构优化研究——以重庆市兰花社区为例 / 王雷雷 蔡浩田 石亚灵
167 高科技产业园景观视觉偏好研究 / 朱晟
170 虚拟现实视域下建筑和景观设计的变革与挑战 / 乔蓉蓉
172 释“聚” / 王建刚
174 地景艺术在自然与环境中的介入研究 / 张滨 迟晓阳 陈健
176 实体推敲模型在建筑设计中的作用特征研究 / 张帆 黎冰
178 传统村落的保护策略与复兴发展研究——以上河自然村为例 / 王允双 贾玉芳 张隆

A&C 建筑纪实

- 181 基于中介空间植入的旧工业建筑整合模式研究 / 徐得磊 韩瑛
184 在失控的边缘控制——对中小体育综合体设计过程的时间性之思考 / 颜慧 肖宇
186 基于包容性的滨水空间更新策略研究——以金沙县为例 / 李岱宗 董世永

A&C 地域建筑文化

- 188 闽南地区商住建筑地域性特征研究——以杜安人医馆为例 / 杨绪 马晓雅 韩洁
191 浅谈地域文化在中小学建筑创作中的转译——以内蒙古阿拉善左旗第五小学设计为例 / 赵苏蒙 李鹏涛
193 西风东渐——从内蒙古隆盛庄看西方传统审美对北方晋风民居的影响 / 段晓芸 王卓男
195 昌都地区民居厨房空间组织形式研究 / 成辉 夏天 李恩 张群
197 黑矾沟工坊型聚落工艺流程及空间布局探析 / 宁世威 韩瑛
200 价值体系下乌海地区旧工业建筑改造策略的启示 / 赵楠 范桂芳
203 内蒙古草原地区体验式旅游背景下的民宿建筑设计探究 / 朱佳兴 刘春艳
205 文化生态视域下的徽州古祠堂保护研究——由“防‘建设性破坏’”谈起 / 严敬
209 中国古建筑艺术与传统文化元素在东北城市建筑设计中的表达 / 吴枫
211 基于区域适应性的传统建筑空间营造特征分析 / 张勇 石谦飞 沈纲 武捷
213 浙西衢州地区古祠堂营造解析 / 方建平 吴宁 于文波 孙亚丽
216 江西省南丰县盱江西路历史文化街区历史文化价值研究 / 马凯 朱玉荣 张欢
219 闽北传统村落空间形态特征解析——以建瓯郑魏村为例 / 许皓钧 彭琳 刘淑虎
222 翟家大院——徐州户部山传统民居 / 朱广轶
225 试析剑川木雕格子门的符号学含义 / 王焱 白旭
227 日本建筑现代化历程中的文化碰撞 / 俞左平 徐雷

A&C 建筑与摄影

- 230 给光写首诗——建筑摄影与照明设计艺术 / 贾方 史月红

A&C 陈设艺术

- 240 陈设设计中的围底关系(上) / 高祥生
247 宋画《唐十八学士图》中的陈设艺术 / 郭菊 李运璋 张为珍

A&C 特别报道

- 252 闲居桃源——风景园林视角下的乡村振兴 / 张华

Study on the Kitchen Space Organization Form of Folk Residence in Changdu Area

昌都地区民居厨房空间组织形式研究

文 / 成 辉 省部共建西部绿色国家重点实验室 西安建筑科技大学建筑学院 副教授 博士

夏 天 西安建筑科技大学建筑学院 硕士研究生

李 恩 省部共建西部绿色国家重点实验室 西安建筑科技大学建筑学院 讲 师

张 群 省部共建西部绿色国家重点实验室 西安建筑科技大学建筑学院 教 授

摘要：昌都地区的传统建筑有着特殊的厨房空间组织形式，为了研究当地民居的厨房空间组织形式优劣，为建筑节能设计提供参考依据，本文通过实地调研、分类对比等方法从生活习惯、宗教文化等方面入手对昌都地区传统民居的厨房组织形式进行研究，结果表明昌都地区传统建筑中通过将厨房空间与居住空间结合、迁徙等方式增加室内热环境舒适度。

Abstract: The traditional architecture in Changdu area has a special form of kitchen space organization. In order to study the advantages and disadvantages of kitchen space organization form of local residential buildings and provide reference for building energy-saving design, this paper studies the kitchen organization form of traditional residential buildings in Changdu area from the aspects of living habits, religious culture and other aspects through field investigation, classification and comparison. The results show that the indoor thermal comfort can be increased by combining kitchen space with residential space and migrating in traditional buildings in Changdu area.

关键词：昌都地区；民居建筑；厨房空间；热源利用

Keywords: Changdu area; residential house; kitchen space; heat source utilization

基金项目：国家重点研发计划资助（项目编号：2017YFC0702402-04）

国家自然科学基金项目（项目编号：51678466，51608426，51590913）

引言

康巴昌都地区位于我国西南部，地处高原，自然环境特殊，气候具有气温低，日较差大，降水不均，相对湿度低，太阳辐射强烈，日照时间长等特点。特殊的自然条件下孕育了特殊的人文环境。与众不同的气候特点与人文特点使得昌都地区拥有独特的民居形式。

关于昌都地区建筑的研究已开展很多年，如文献^[1]中对昌都地区建筑进行了详细的测绘，从建筑空间布局、建筑材料等方面分析了建筑与文化的关系，总结了当下昌都民居存在的问题。文献^[2]中通过对昌都建筑中的形制、装饰等的深入研究，全面分析了昌都建筑的宗教文化内涵。文献^[3]对昌都地区的建筑进行了冬季室内热环境的测试，分析了昌都地区民居室内热环境较差的原因，并给出了合理的优化方案。上述成果推进了昌都地区建筑文化与热工方面的研究，但是鲜有针对昌都地区厨房空间的空间组织形式的研究。

昌都地区传统民居建筑中的智慧在快速的城市化进程中逐渐消失。为了挖掘传统昌都民居中的空间组织智慧，传承传统建筑文化，本文从昌都地区人们的起居习惯、饮食习惯等方面入手，分析当地人对厨房空间的功能需求，并总结出五种厨房空间组织形式，剖析昌都民居是如何通过不同的厨房空间组合形式对火源热量进行高效利用，以期对昌都地区建筑节能设计提出依据和思路。

1 昌都地区民居基本空间组成

昌都地区民居空间一般为上下两层，一层较为阴冷一般为储藏室，二层分布客厅、居室、厨房和经堂。客厅，居室常常分布在南向，最大限度的采纳太阳光进行取暖，经堂和厨房布置于北向。传统的藏族民居空间低矮，有利于热量利用。

2 昌都藏族居民生活习惯分析

2.1 起居习惯分析

由于气候和文化的不同，昌都地区藏民具有自己独特的生活习惯。藏区寒冷的气候使得藏民对阳光有着特别的依赖，同时也养成日出而作日落而息的起居习惯。在早上太阳升起前，点燃炉子里的柴火直到第一缕阳光的到来带来温暖。日落之后寒意渐浓，藏民又一次点燃炉子中的柴火取暖，直到睡前。为了节省资源，昌都的居民睡觉相对较早，每天傍晚的九点左右就结束这一天开始休息，炉里的火焰也随之熄灭。由此可见，昌都地区居民对室内热环境有较高的需求。

2.2 能源利用分析

昌都地区有丰富的林业资源，烧柴取暖做饭是其最传统的方式。在藏族的乡村中，藏民多养牛以牧业为生，干牛粪是又一传统能源。藏民将牛粪捡回做成牛粪饼晒干焚烧。但是在城市中很少有利用牛粪这一能源的家庭。随着

电的普及，藏民们做饭多用电磁炉，电饭煲等家用电器。烧柴只是用于冬季取暖或烧茶。

2.3 饮食习惯分析

在昌都地区居民四餐的习惯居多，少数有着与汉人相同的三餐习惯。早上起床之后，藏民点燃炉里的柴火开始做早饭，同时炉火提升着室内的温度。午饭大概在中午十二点左右。下午茶大概安排在下午的四点，主要是喝茶吃些小点。晚上七点左右是藏民们的晚饭时间。

传统的藏餐以蒸、煮、烤为主，很少像其他地区进行炒、炸等操作。由此，藏民做饭很少像汉人一样产生较多的油烟，厨房空间也很少产生附着在墙壁上的油渍。但是随着民族的融合，与汉人交际越来越多的藏民，渐渐的开始尝试川菜等饮食，厨房的油烟也逐渐有所增加。与过去相比，厨房的排烟设计越来越显得必不可少。

3 昌都地区厨房空间类型分析

昌都地区的厨房与其他地区的厨房在功能上有所不同。除了做饭饮食之外，藏民的厨房还是室内热量的来源，同时也是会客居住的场所。根据厨房空间与客厅、居室的不同组成方式可以将昌都地区的厨房分为五大类。

3.1 居室式厨房

传统的藏式厨房无论是碉房还是井干式的



图1 卧室与厨房结合



图2 客厅与厨房结合



图3 独立式厨房



图4 薄板分隔式厨房

崩空,厨房空间和居室都是合二为一的,见图1。进入厨房中间是生火做饭和取暖的火炉,火炉与窗之间安置长条的藏桌,用于做饭时处理食材和就餐。围绕厨房墙壁一周安放的是藏床和藏柜。藏床宽阔低矮,是藏民休息和睡觉的处所。

居室是藏民一天之中使用最多的空间。为了使居室的舒适度最好,达到冬暖夏凉的效果,昌都地区的这种民居的居室一般安排在北面,这样可以防止夏天太阳暴晒。同时,冬季生火做饭和烧柴取暖产生的热量直接提升居室内的温度,达到热量最大化利用。

这种厨房空间的组织形式存在一些劣势。首先,为了减少热量散失北向房间开窗较小,室内相对昏暗采光不足。其次,冬季居室无法利用南面阳光进行采暖,夏季做饭产生热量难以消散导致夏季做饭时室内较热。除此之外,燃烧木柴产生的烟通过管道排出,但是,没有专门排散油烟的渠道,居室内空气质量难以保证。虽然,以蒸、煮、烤为主传统的藏民饮食习惯中油烟少,通过简单的开窗通风不会产生较大的问题,但随着民族融合,藏民慢慢习惯炒、炸等做法,居室油烟的问题将越来越突出。

3.2 会客厅式厨房

会客厅式厨房是将厨房和客厅合二为一,安置在南面,见图2。传统的藏族民居中,客厅并不是以厅的形式存在的,而是半开敞露天的灰空间,坐北朝南,安置以藏床,在寒冷的冬季这里是接受太阳辐射提升热舒适最好的地方。之后,室外半开敞的前廊慢慢演变成室内的客厅,是藏民接待客人的场所。室内布置与居室式厨房大致相同,只是增加了电视等电器,室内空间也更加开敞。

这样的组织形式冬季客厅热环境更为舒适,有效的利用了太阳辐射产生的热量和做饭产生的热量。在夏季,藏民们在客厅做饭会客,在北面阴凉的居室休息睡觉。有效解决了居室冬

季夜间寒冷和夏季白天过热的问题。

这种厨房组织形式的问题在于,冬季夜晚的居室由于面北十分寒冷,并且没有做饭烧柴的热量来源,冬季的居室往往需要独立的火炉来采暖,增加了冬季取暖的负担。夏季客厅在白昼里由于太阳辐射和做饭热量往往导致室内过热。与居室式厨房相同,油烟问题也会导致客厅空气质量不高,但是,由于朝南房间大面积的开窗,白天开窗通风可以有效缓解油烟的问题。但在寒冷的冬季,开窗通风和关窗保温产生的冲突使得油烟问题在冬季更加明显。

3.3 独立式厨房

独立式厨房与汉族的厨房基本相同,厨房,客厅,居室三者独立,客厅面南,居室面南或面北,见图3。随着油烟问题得到一定的重视以及汉族文化和房屋营建对藏族的影响,藏民在营建房间时慢慢的开始对厨房进行独立处理。厨房内的布置也不见传统的藏床,只剩下做饭使用的火炉、藏桌。

寒冷的冬季藏民主要在南向的居室和客厅活动,炎热的夏季藏民主要在北向的居室内活动。冬夏基本都可以有舒适度较好的空间可以使用。同时,油烟问题得到根本的解决,室内空气质量较其他种类的厨房是最好的。

虽然这种空间组织形式解决了热舒适和室内空气质量的问题,但是,同时空间造成了极大的浪费。夏季南面房间无人使用,冬季北面的房间空无一人。同时,能源方面也造成了浪费,做饭产生的热量几乎没有得到利用。这种厨房形式与汉族厨房基本没有差别,失去了藏族民居利用做饭利用热源的优势。

3.4 薄板分隔式厨房

为了解决油烟和热量利用的矛盾,藏族民居产生一种中和式的厨房形式,将传统厨房和独立式厨房融合。居室、客厅、厨房三者相邻

布置,厨房和客厅、居室之间用五毫米左右的薄木板相隔,三者形成三个分隔的空间,但是互相之间存在相对顺畅的热量传递,见图4。

这种厨房形式解决了油烟问题以及冬季做饭热量利用的问题,使得客厅和居室都可以对做饭产生的热量加以利用。

3.5 迁徙式厨房

迁徙式厨房指的是藏民在冬季于室内生火做饭在夏季于室外生火做饭。厨房产生的热量在冬季是很好的热源可以很好的提升室内温度增加舒适度。但是在夏季厨房产生的热量成为室内降温的最大负担。因此,藏民常常通过迁徙的手段解决夏季厨房做饭带来的热量负担。夏季,室内厨房被停用,藏民在自家院落里支起临时的火炉,在院落里露天做饭。做饭产生的热量可以马上散失,室内保持凉爽。在冬季,藏民在室内厨房做饭,有效利用热量抵抗冬季的寒冷。这种方式使室内冬暖夏凉,同时解决夏季油烟问题。

4 结论

根据针对昌都地区人们生活习惯和传统民居的厨房空间调研、分类和对比分析得到以下结论:

第一,昌都地区一日三餐的生活习惯增加了厨房空间的使用频率,同时也增加了厨房热量的产生,且昌都地区乡村中能源比较单一和原始,多以烧柴和牛粪居多,采用电来取暖的方式并不多见。建议对厨房产生的热量加以利用。

第二,昌都地区人们的饮食习惯逐渐与其他地区产生融合,油烟问题日益明显,建议厨房空间增强排烟设计。

第三,昌都地区传统建筑中将厨房空间与居住空间结合的策略可以有效的利用生火做饭产生的热量,这种传统民居中提成室内热环境质量的策略应当得到应有的传承和发展。

图片来源:
所有图片均为作者自摄

参考文献:
[1]文彦博,李运璋,覃涵.康巴藏区多林木地区藏式民居建筑文化及保护发展策略研究——以炉霍民居为例[J].中华文化论坛,2016(03):129-133.
[2]郝晓宇.宗教文化影响下的乡城藏族聚落与民居建筑研究——以乡城县那拉岗村为例[D].西安:西安建筑科技大学,2003.
[3]刘大龙,张习龙,杨柳,何泉.康巴藏区传统民居冬季热环境[J].西安建筑科技大学学报(自然科学版),2016,48(2):254-257.